







L A G A R A

COMPONIMENTO DRAMMATICO

IN OCCASIONE DEL FAUSTISSIMO ARRIVO IN LIVORNO

DELLE LORO ALTEZZE REALI

FERDINANDO III.

ARCIDUCA D' AUSTRIA, GRANDUCA DI TOSCANA &c. &c. &c.

E

LUISA MARIA AMALIA

INFANTA DI SPAGNA, GRANDUCHESSA DI TOSCANA &c. &c. &c.

In segno di sincero giubbilo consacrato alle predette

L L. A A. R R.

DAL PUBBLICO DI LIVORNO

*E dalle Nazioni Olandese-Alemanna, Inglese, Greca Orientale,
ed Ebrei, Commercianti in detta Città.*



NELLA STAMPERIA DI TOMMASO MASI, E COMP.

1 7 9 1.

L A G A R A

CCOMPONIMENTO DRAMMATICO

D I

GIUSEPPE AUBERT Q. ANDREA

Socio della Nuova R. Accademia Fiorentina, e Pastor Arcade
della Colonia Alfea.

I N T E R L O C U T O R I .

M E R C U R I O .

M I N E R V A .

L A P A C E .

*Deità espresse in un Carro Trionfale , preparato
per decorare le Pubbliche Feste .*



MERCURIO SOLO.

DAL fortunato Eliso,
Di *Carlo* (1) e di *Francesco* (2) Ombre onorate,
La fronte sollevate
Ed a nuovo gioir sciogliete il freno.

Bella n' è la cagione: Ambo regnaste
 Sovra l' Etrusco suolo :
 Indi, chiamate a più glorioso Impero,
 Lungi n' andaste, è vero,
 Ma pur da lungi ancora
 Fu ognor del vostro affetto
 Il bell' Etrusco suol tenero oggetto .
 Osservate, e gioite: Ambo i Nipoti,
 In dolce nodo avvinti,
 Portano il vostro sangue illustre e chiaro
 A regnar su quel Tron, che a voi fu caro.
 E Tu di questo suol sponda felice,
 Tu che in sì fausto giorno
 L' alma COPPIA REALE accogli in seno,
 Di gioja il cor ripieno
 Quanto mostri a ragion! Al nome solo
 Di FERNANDO, il tuo Prence, oh quanto dei
 La speme ravvivâr. Sai quanto fece
 Un Fernando (3) per te. Sono opre sue
 Tante moli superbe, al di cui sguardo
 Instupidisce ogni straniero. Ed ora

Un novello FERNANDO

Accrescer può tant' oltre

La tua felicità , che del tuo nome

Trapassi ancora il grido

Là dal vasto Ocean di Lido in Lido.

Si vedran le Tosche Antenne

Disprezzare il mar che frange ,

E apportare infino al Gange

Le lor merci , e il lor valor .

E poi l' onde risolcando ,

Si vedranno al lor ritorno

D' altre merci al bel Livorno

Apportar nuovo tesor .

LA PACE E MINERVA .

LA PACE .

A che mi segui , o Diva ?

MINERVA .

Io non già l' orme tue , ma quelle seguo

Del novello Monarca .

LA PACE.

E che pretendi ?

MINERVA.

Pretendo aver, come sul Tosco cielo,
La Tutela di Lui .

LA PACE.

Tu sola ?

MINERVA.

Io sola .

Il Real PRENCE è dono
Di Giove, il Padre mio,
Che i miei voti ascoltò. Per lungo spazio,
Il sai, su questo suolo
Regnaro, è vero, Alme clementi, e al soglio
Accrebbero splendor, gloria, e fortuna,
Ma non avean da Lui Natale e Cuna .

FERNANDO in seno a Flora

Aperse i lumi al giorno; ed ecco omai
Resa sicura a questo suol felice
Pe' secoli futuri una progenie
Di figli insieme e di Regnanti; e tutto

È de' miei voti, e di mie cure il frutto.

LA PACE.

E a far felice un Regno

Credi sola bastar?

MINERVA.

Di dubitarne

Io la ragion non vedo:

Il crederà ciascun.

LA PACE.

Ed io nol credo.

Non son felici i Regni

Senza del mio favor.

Se l'ire, se gli sdegni

S' accendono di Marte,

Disperso allor si vede

L' industrie Agricoltor,

Dispersa ogn' Arte.

MERCURIO, E DETTE.

MERCURIO.

Fermate: E qual contesa? Io già comprendo

La nobil gara, e so che d'ambo è degna.

MINERVA.

Io contendo a ragion: Son io la Dea
 Dell'arti e del saper: Per me il natale
 Diè Flora a tanti e tanti
 Felici ingegni, che del nome loro
 Feron un tempo risuonar la fama:
 E nel Gallico suolo,
 Ove oggidì raro saper s'annida,
 Di Flora a onor, furon maestri e guida (4).
 Per me Cerere accrebbe i doni suoi:
 Per me fioriron l'Arti,
 D'ampj tesori inessicabil vena:
 E oh quante intanto, all'estere Nazioni,
 Quante utili invenzioni (5)
 Fur di norma e modello. Osserva alfine
 Le inimitabili opre
 In Tele, in Bronzi, in Marmi,
 Ed in Moli stupende,
 Che a monumento eterno
 Vanta Flora per man de' figli suoi:

Lunga serie d' Eroi ,
 Facile è il rammentar , fino a colui (6)
 Che d' intrepido ardir sempre fecondo
 Seppe al Mondo scuoprire un nuovo Mondo.

MERCURIO .

Altro ti resta a dir ?

MINERVA .

L' Emula Dea
 Palesi i dritti suoi .

LA PACE .

Io contendo a ragion . Chi fra gli Dei
 Potrebbe superare i doni miei ?
 Le maestre del mondo Atene e Roma
 M' inalzarono i templj ; e Vespasiano ,
 E Tito , e Domiziano
 Mi tributarono i più sublimi onori .
 Io contendo a ragione . In questo suolo
 Da più secoli alfin , per mia mercede
 Spirano aure tranquille ,
 E in pacifico albergo
 Prendon lena per me le Scienze e l' Arti .

Volgasi il guardo ov' io non fermo il piede ,
 E vedansi tremando
 Desolate Citta, rivi di sangue
 Dell' innocenti abitatori: oppresse
 L' Arti, e regnar sol la miseria e il lutto ,
 Ed in preda alla fame il popol tutto .

MINERVA .

Io credo che in Cielo
 Al Nume dell' Armì
 La destra disarmi
 Di Giove il poter .
 Di Giove son figlia ,
 E sola il sostegno
 Del Prence del Regno
 Pretendo ottener .

MERCURIO .

Tacete , o saggie Dive: A voi l' impone
 Il Gran Padre de' Numi . È noto a Lui
 Quanto il vostro favor giovi a' Regnanti:
 È noto a Lui quanto fin' ora opraste
 Pel Tosco suolo; e quindi vuol che sia

Comune in fra di voi
 E del Prence e del Regno
 La dolce cura : una medesima possa
 Se in più parti è divisa
 Agisce men che riunita insieme.
 Ecco la vostra speme ,
 Ecco le vostre brame alfin compiute.
 A me commise il Nume
 Di vegliar sempre intorno
 Alla bella Livorno ,
 Onde all' Etruria tutta
 E commercio , e tesori ognora accresca .
 Questi soavi incarchi ,
 Dive , di noi son degni ,
 Ed invidia ne avran Popoli , e Regni .

LA PACE.

Di Giove al sacro cenno
 Piego la fronte .

MINERVA.

L' immortal decreto
 È duopo rispettar .

LA PACE.

Sarà mia cura
 D' allontanar l' inquieto Marte. Il suolo
 Io farò rinverdire
 Di pacifici Ulivi.

MINERVA.

E all' ombra loro
 Io renderò sicuro
 L' Agricoltore industrie,
 E Nutrice sarò di Scienze e d' Arti.

MERCURIO.

Quante, o felice Etruria,
 Quante belle speranze
 Ti germogliano intorno! Il Ciel ti dona
 Un Prence in un tuo figlio: un Prence in cui
 Si aduna ogni Virtù: che l' arte apprese
 Di Governar da un Saggio Genitore
 Che dal tuo soglio istesso
 Dettò provide Leggi;
 Che l' industria animò; che alfin di tanti
 Oggetti t' abbellì, sol per tua gloria,

E che eterna faran la sua memoria.
 Sì, bell' Etruria, un Prence
 Ecco, qual tu bramasti. In Lui ravvisi
 E il Grande, e il Giusto, ed il Clemente, e il Pio.
 E QUELLA che s' unio
 Al suo Talamo e al Trono,
 Del *Borbonico* sangue ALMA REALE,
 Maggior lume gli accresce,
 Come accrescerlo suole
 Un forbito cristallo in faccia al Sole.
 Vi conservino i Numi,
 ALMA COPPIA REAL. Sorga da Voi
 Sollecita una Prole
 A far d' Etruria i dì lieti e soavi;
 Prole che imiti i Genitori e gli Avi.

MINERVA.

Nel comun dolce desio
 Ci fu poi benigno il fato.

LA PACE.

Ecco il Secol fortunato
 Riserbato al Tosco suol.

MERCURIO.

Al Reale aspetto innante
Deh tu esulta, Alma Livorno.

MINERVA.

Non vid' io più lieto giorno

LA PACE.

Non fu mai sì bello il Sol.

TUTTI.

Non è solo il vostro impero
Su quel soglio in cui regnate:
Altro impero v' acquistate,
REAL COPPIA, in ogni Cor.

FINE.

A N N O T A Z I O N I.

(1) Don Carlo Infante di Spagna nel 27. Dicembre 1731. approdò con poderosa Armata in Livorno in qualità di Principe Ereditario di Toscana. Vi si trattenne fino all' Anno 1734., lasciandovi però l' Armi Spagnole fino al mese di Gennajo 1737. Indi fu eletto Re di Napoli e finalmente Re di Spagna. Egli fu Avo della presente Real Granduchessa di Toscana MARIA LUISA AMALIA.

(2) Francesco Duca di Lorena Avo del presente Real Granduca FERDINANDO III. ottenne il possesso della Toscana l' Anno 1737., ove venne il 1738. Eletto Imperatore trasferì a Vienna il suo soggiorno.

(3) Ferdinando II. De' Medici che ingrandì ed abbellì Livorno, che fu sempre l' oggetto delle di lui premure.

(4) Il Signor di Voltaire confessa nelle sue opere che gl' Italiani furono maestri dei Francesi, in occasione che molti Valent' Uomini Fiorentini furono condotti in Francia dalle Regine *Caterina* e *Maria* de' Medici.

(5) La famosa Arte della Lana inventata in Firenze, donde poi si propagò in Francia, in Inghilterra, in Olanda &c.

(6) Amerigo Vespucci scuopritore dell' America.



21-50

24-12

